

В Монгольском фонде ИВР РАН имеется коллекция собранных им калм. рукописей, насчитывающая 35 ед. хр. В нее входят эпические произведения, дидактические сочинения, тексты из буддийского канона, образцы обрядовой лит-ры, тексты по народным верованиям, письма и др. В АВ ИВР РАН хранятся оригиналы записей фольклорных текстов астраханских калмыков, выполненные О. в 1909–1911.

Основные работы: Йорэлы, харалы и связанный со вторым обряд «хара келе утулган» у калмыков // Живая старина. 1909, т. XVIII, вып. II–III, кн. 7071. С. 8487; Отчет о поездке Н. Очирова к Астраханским калмыкам летом 1909 года // ИРКСВА. СПб., 1910, март. С. 6175; Астраханские калмыки и их экономическое состояние в 1915 г. Астрахань: Изд. Калм. областной плановой комиссии, 1925.

Лит-ра о жизни и трудах: *Бадмаев А.В.* Номто Очиров — первый калмыцкий ученый-ориенталист // Избранные труды Номто Очирова. Элиста: Джангар, 2002. С. 727.

Д.А. Носов

ПАЙКОВА Аза Владимировна [27.06.1932, с. Хреново, Ивановская обл. — 30.11.1984, Ленинград], востоковед-историк и литературовед, специалист по сирийской агиографии и худож. лит-ре. Окончила вост. фак-т ЛГУ, араб. отд. (1955), обучалась в аспирантуре ЛО ИНА АН СССР. Науч. сотр. ЛО ИНА — ЛО ИВ АН СССР (1960–1984), Кабинет Ближнего Востока. Канд. филол. наук (30.11.1967), тема дисс. «Древнесирийская версия сборника „Калила и Димна“ и ее значение». Внесла значительный вклад в изучение памятников на сир. яз. в ИВ.

Основные работы: Композиция сборника «Калила и Димна» (по древнесирийской версии) // ПС. Вып. 11 (74). М.; Л.: Наука, 1964. С. 139–154; О происхождении древнесирийской версии сборника «Калила и Димна» // ПС. Вып. 17 (80). Л.: Наука, 1967. С. 110–120; Книга «Калила и Димна» как «зерцало» // ПС. Вып. 19 (82). Л.: Наука, 1969. С. 94–117; Старая сирийская легенда в новой арабской литературе // ПП и ПИКНВ. Краткое содержание докладов V годичной науч. сессии ЛО ИВ АН СССР. Май 1969 г. Л., 1969. М.: Наука, ГРВЛ, 1969. С. 101–104; К вопросу о возникновении беллетристического повествования в сирийской литературе // ПС. Вып. 23 (86). Л.: Наука, 1971. С. 173–178; Отражение некоторых правовых норм в сирийской художественной литературе // Там же. Вып. 25 (88). Л.: Наука, 1974. С. 129–135; Повесть о Евфимии и готе: К вопросу об определении языка оригинала // ПС. Вып. 26 (89). Л.: Наука, 1978. С. 86–101; Отражение некоторых гностических представлений в памятниках сирийской повествовательной литературы // ПС. Вып. 27 (90). Л.: Наука, 1981. С. 80–85; Сиро-тюркские наскальные надписи из Ургута // Конференция «Культурные взаимосвязи народов Средней Азии и Кавказа с окружающим миром в древности и средневековье»: Тезисы докладов. М.: Наука, 1981. С. 109–110. Совм. с Е.Н. Мещерской; Тунисская версия легенды о семи спящих отроках Эфесских // ПП и ПИКНВ. Ч. I. М.: Наука, ГРВЛ, 1983. С. 167–174; К вопросу о происхождении «Жития Алексия, Человека Божьего» // ПС. Вып. 28 (91). Л.: Наука, 1986. С. 158–170; Четвероевангелие Раввулы (VI в.) как источник по истории раннехристианского искусства // ПС. Вып. 29 (92). Л.: Наука, 1987. С. 118–127; Легенды и сказания в памятниках сирийской

агиографии / Ред. Е.Н. Мещерская // ПС. Вып. 30 (93). Л.: Наука, 1990; Сирийский остракон из Пенджикента // ППВ. Ежегодник 1974. М.: Наука, ГРВЛ, 1981. С. 78–86; К вопросу об авторстве «Даф' ал-хамм» («Изгнание заботы») // ПП и ПИКНВ. XV годовичная науч. сессия ЛО ИВ АН СССР. Часть II (доклады и сообщения по арабистике). М.: Наука, ГРВЛ, 1981. С. 82–87.

Лит-ра о жизни и трудах: Милибанд 2008, кн. II, с. 100; От редколлегии // Легенды и сказания в памятниках сирийской агиографии / Ред. Е.Н. Мещерская // ПС. Вып. 30 (93). Л.: Наука, 1990. С. 3–4; Аза Владимировна Пайкова // Personalia. Сайт ИВР РАН (http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_personalities&Itemid=74&person=195).

Н.С. Смелова

ПАЛАВАНДОВ (ПАЛАВАНДИШВИЛИ) Николай Иосифович (ум. 1850). Груз. гражданский губернатор (1832–1837), князь, действительный статский советник (с 1841), библиофил и коллекционер. В 1838 и 1884 в АМ поступили груз. рукописи из его коллекции.

Н.С. Смелова

ПАН ИН 庞英 (Александр Аркадьевич) [09.11.1928, Далянь, Китай — 09.09.2009, Санкт-Петербург], специалист по истории кит. классической лит-ры. В 1950–1952 учился на курсах при Харбинском ин-те иностр. языков по специальности рус. яз. для иностранцев. В 1950–1954 преподавал рус. яз. в средней школе в Харбине, в 1954–1959 — в Чжэцзянском пед. ун-те в г. Ханчжоу. Весной 1959 вместе с семьей переехал на постоянное местожительство в СССР и с 1 сентября 1959 начал работать в должности ассистента кафедры кит. филологии вост. фак-та ЛГУ. Параллельно с преподавательской деятельностью окончил филол. фак-т ЛГУ по специальности «рус. яз. и лит-ра» (1965). В 1981 был переведен на должность доцента кафедры кит. филологии вост. фак-та ЛГУ, в 1985 получил звание доцента. На протяжении полувека бессменно вел занятия по кит. разговорному языку, многие десятилетия являясь единственным носителем кит. яз. на вост. фак-те, и читал лекции по истории кит. асского классического романа. Канд. филол. наук (21.12.1973), тема дисс. «К истории создания китайского классического романа „Шуйху чжуань“ („Речные заводи“)

Науч. работа Пан Ина была посвящена источниковедению и текстологии романов «Речные заводи» Ши Най-аня и «Сон в красном тереме» Цао Сюэ-циня. Серия статей была написана по спискам рукописи «Сна в красном тереме». Пан Ину принадлежит открытие того, что рукопись, хранящаяся в ИВР РАН, является списком, подтверждающим авторство Цао Сюэ-циня на основании использованных табуированных иероглифов. Пан Ин издал ряд работ по текстологическому анализу различных глав петербургской рукописи «Сна в красном тереме».

Основные работы: Некоторые результаты текстологического анализа списка года *цзя-суй* романа «Сон в красном тереме» // Теоретические проблемы литератур